



NewsCutter pour les journalistes

Pré-requis	Bonne connaissance du milieu journalistique et volonté de migrer vers l'audiovisuel
Objectifs	Comprendre et pratiquer le montage News de l'acquisition à l'envoi sur le serveur. Enregistrer et mixer un commentaire. Assimiler les procédures liées au serveur ISIS. Utiliser iNews lors de la création d'un conducteur, la consultation des dépêches, l'écriture des commentaires
Durée	5 jour(s)

PRÉSENTATION DE L'ENVIRONNEMENT DE TRAVAIL

Le réseau et les outils

Le workflow : acquisition, post production, diffusion

CRÉATION ET DISTRIBUTION DE CONTENUS D'INFORMATION

iNews

Présentation de l'interface

Les outils de recherche

Ecrire ses commentaires (Script)

Appliquer des synthés

Le conducteur

Les coquilles

Chargement et gestion d'un conducteur en diffusion

GESTION DES RESSOURCES DE PRODUCTION

Interplay

Présentation de l'interface

Termes et concept d'Interplay

Recherche des médias et des séquences

Visionnage et exploitation des rushes

Envoi des séquences sur le serveur

La question du versionning

MONTAGE NEWS

157 boulevard Macdonald 75019 Paris - tél : 01 56 20 19 21

email: info@lapins-bleus.com - www.lapins-bleus.com

News Cutter

Présentation de l'interface

Termes et concept de NewsCutter

Workflow tapeless en AMA

Préparation des Bins pour le montage

Créer une séquence ou récupération des coquilles

Le mode Overwrite et Insert

Faire un bout à bout, monter dans la Timeline

Navigation dans la Timeline (Le mode segment)

Le mode retouche (Mode Trim)

Enregistrement et mixage des commentaires

Sauvegarder et valider le sujet

Envoyer un sujet en diffusion

Révision

Bilan de fin de stage

157 boulevard Macdonald 75019 Paris - tél : 01 56 20 19 21

email: info@lapins-bleus.com - www.lapins-bleus.com

SAS au capital de 110 340 € - Siret : 443 451 703 00062 - APE : 85 59B - TVA : FR 24 44 34 51 703 - Organisme de formation n°11 94 06290 94