



Montage des paroles sur ProTools - initiation

Pré-requis	Avoir des connaissances en informatique, être à l'aise avec Mac et PC, avoir une oreille sensible au son et à la musique est un plus
Objectifs	Appréhender la post-production son sur ProTools à travers le montage des directs : les formats de montage. Les formats et les méthodes d'échange. Utiliser le logiciel ProTools dans le travail spécifique du montage, du calage et de la gestion des paroles en fiction. S'initier aux techniques du montage son.
Durée	5 jour(s)

NOTIONS THÉORIQUES : QUE FAIT-ON ? POUR QUEL OBJECTIF ?

- Présentation du stage et des objectifs
- Description des stations de travail
- Théorie de l'audio numérique
- Définitions de Workflow
- Formats de fichiers
- L'intégration de directs dans les différents programmes
- Imports/exports de projets et de sons

GESTION DE PROJETS, CRÉATIONS, IMPORTS & EXPORTS

- Révisions de la veille
- Création d'un nouveau projet
- Le routing et la préparation de son environnement de travail
- Génération d'une session Template
- Import & intégration d'OMF & d'AAF
- Intégration de l'image, synchronisation & réglages
- Le report en synchronisation
- Notions de base autour du montage et de l'editing

NOTIONS DE MONTAGE

- Révisions de la veille
- Le travail à l'image
- Modes de montage
- Outils basiques de montage
- Les outils d'édition avancés
- La gestion des pistes

157 boulevard Macdonald 75019 Paris - tél : 01 56 20 19 21
email: info@lapins-bleus.com - www.lapins-bleus.com

Les playlists

CONFORMATION DE DIRECTS

Révisions de la veille
Conformation et méthodes de re-synchronisation
Auto-Conformation : principes et intérêts
La mise en phase
Nettoyage des sons
Les traitements de denoïse et leurs limites
Limites du nettoyage

GESTIONS DES SONS SEULS & IMPORTÉS ; TRAITEMENTS

Révisions
Intégration des sons seuls
Les rustines
Le recalage de prises post-synchronisées ou de prises différentes
Le Time Stretch et les traitements destructifs
Archivage, sauvegarde et transfert de projets

157 boulevard Macdonald 75019 Paris - tél : 01 56 20 19 21
email: info@lapins-bleus.com - www.lapins-bleus.com

SAS au capital de 110 340 € - Siret : 443 451 703 00062 - APE : 85 59B - TVA : FR 24 44 34 51 703 - Organisme de formation n°11 94 06290 94