



Concevoir un workflow Isis / Interplay

Pré-requis	Avoir de bonnes connaissances en informatique
Objectifs	Maîtriser l'utilisation de la base de données Interplay. Gérer le stockage, le rangement et l'effacement des médias. Concevoir et réaliser un workflow
Durée	3 jour(s)

PRÉSENTATION DU STOCKAGE ISIS

- Administration du serveur
- Présentation de l'interface web de gestion
- Création et gestion des workspaces
- Gestion des utilisateurs et de leur rôle

PRÉSENTATION D'INTERPLAY

- Présentation des concepts
- Les assets
- Les métadonnées
- Administration des utilisateurs et des groupes
- Gestion des rôles
- Les différents modes de connexion à la base
- Rôle des différents services et applicatifs Interplay
- Configuration du Framework sur les clients
- Architecture de la base
- Principes de réservation d'assets et de dossiers
- Les critères de recherche, recherches sauvegardées
- Purge et archivage

MISE EN OEUVRE D'UN WORKFLOW

- Conception d'un workflow de la prise de vues à la diffusion
- Mise en pratique d'une maquette de workflow
- Acquisition et importation
- Interactions avec l'outil de montage
- Mise à jour des assets

157 boulevard Macdonald 75019 Paris - tél : 01 56 20 19 21
email: info@lapins-bleus.com - www.lapins-bleus.com

Mise en place et sécurisation de l'habillage
Échanger le projet avec le mixage
Sauvegarde des différentes versions
Validation
Envoi vers le serveur de diffusion
Exports multi-formats
Optionnel : interaction avec les outils NRCS et de diffusion
Bilan de fin de stage

157 boulevard Macdonald 75019 Paris - tél : 01 56 20 19 21
email: info@lapins-bleus.com - www.lapins-bleus.com

SAS au capital de 110 340 € - Siret : 443 451 703 00062 - APE : 85 59B - TVA : FR 24 44 34 51 703 - Organisme de formation n°11 94 06290 94